

Des regards multiples sur la folie

Les Rencontres Images Mentales veulent donner un autre visage de la psychiatrie.

Rencontres Images mentales. Du 20 au 23 février. Lieu Vénérie – Espace Delvaux. Rue Grates, 3, 1170 Bruxelles. Renseignements www.Psymages.be

La 11^e édition des Rencontres Images Mentales (RIM) se déroulera du 20 au 23 février à l'Espace Delvaux à Bruxelles. Ce festival propose des projections de fictions, de documentaires, de courts-métrages, de films d'ateliers qui partagent une préoccupation commune : apporter un regard singulier sur la folie, la maladie mentale.

Le premier objectif des RIM est ainsi de permettre la rencontre et la réflexion autour d'images de folie, de la personne en état d'étrangeté ou de souffrance psychique avec des projections, des débats, des spectacles.

Le deuxième objectif est un rôle d'interface, de communication et de déstigmatisation de la maladie mentale en proposant au public d'autres images que celles du "fou qui fait peur". Le public est invité à dé-

couvrir des productions issues "de l'intérieur", aux formes souvent inattendues, ainsi que des œuvres de cinéastes qui ont abordé la question de la souffrance psychique.

Ateliers en institutions

Les RIM abordent ce regard sur la folie selon deux axes complémentaires : tout d'abord, à travers le travail de cinéastes qui portent sur elle leur point de vue singulier ; ensuite, par le travail d'ateliers en institutions en santé mentale, où des personnes en souffrance psychique font découvrir des bouts de leur(s) univers.

La journée dédiée à la présentation de films d'ateliers vidéo en santé mentale, en présence des participants, est, à chaque fois, un des événements phares des RIM. Elle permet d'offrir aux équipes de réalisation de présenter leur travail sur grand écran. De plus en plus de films sont réalisés en atelier, en collaboration avec des professionnels de l'image et des institutions de soin. De ce travail naissent des productions variées : documentaires, films d'animation, reportages, clips, fictions.

Autre temps fort des RIM, les soirées "Grand Format". Il s'agit de découvrir un film, lequel est suivi d'un entretien avec le réalisateur mais aussi un psychanalyste ou un psychothérapeute ou un psychiatre. Le mercredi 20, ce sera *Beautiful Boy* de Félix Van Groeningen, le jeudi *Mitra* de Jorge León et vendredi 22 *Le Ciel étoilé au-dessus de ma tête* de Ilan Klipper.

F.Ds



SEARCHERS

Timothée Chalamet, le *Beautiful Boy*, de Felix Van Groeningen fera l'ouverture le 20 février.

